

3. Locul în care a rămas victima Bocea Mihalache în urma incidentului:

- În legătură cu acest aspect, se observă în aceste imagini cum victima, după ce a rămas pe sol, pe marginea drumului, în partea stângă a acestuia (față de sensul de mers spre satul Coroiști), poziționat perpendicular față de axul drumului, cu fața în jos, sprijinit cu partea dreaptă pe sol, cu mâna stângă întinsă pe lângă cap, spre drum, și cu aq fost întors de către martorul Coman Nelu cu fața în sus și sprijinit dedesubt în zona capului. (Foto nr. 4-8)

← poziția corpului victimei Bocea Mihalache raportată la axul drumului ( $\approx 90^\circ$ )



Foto nr. 4

*filmare efectuată de persoana vătămată Păun Gabriel*

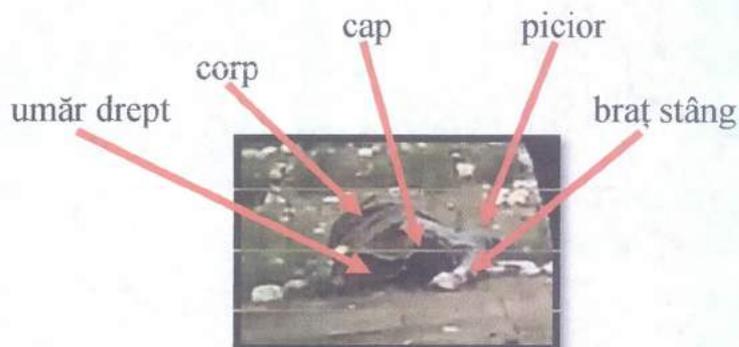


Foto nr. 5

*(detaliu filmare efectuată de persoana vătămată Păun Gabriel)*



**INTEOCMIT**  
principal de poliție  
**ONU.DACIAN**

126 415  
307 415  
129

Victima Bocea Mihalache

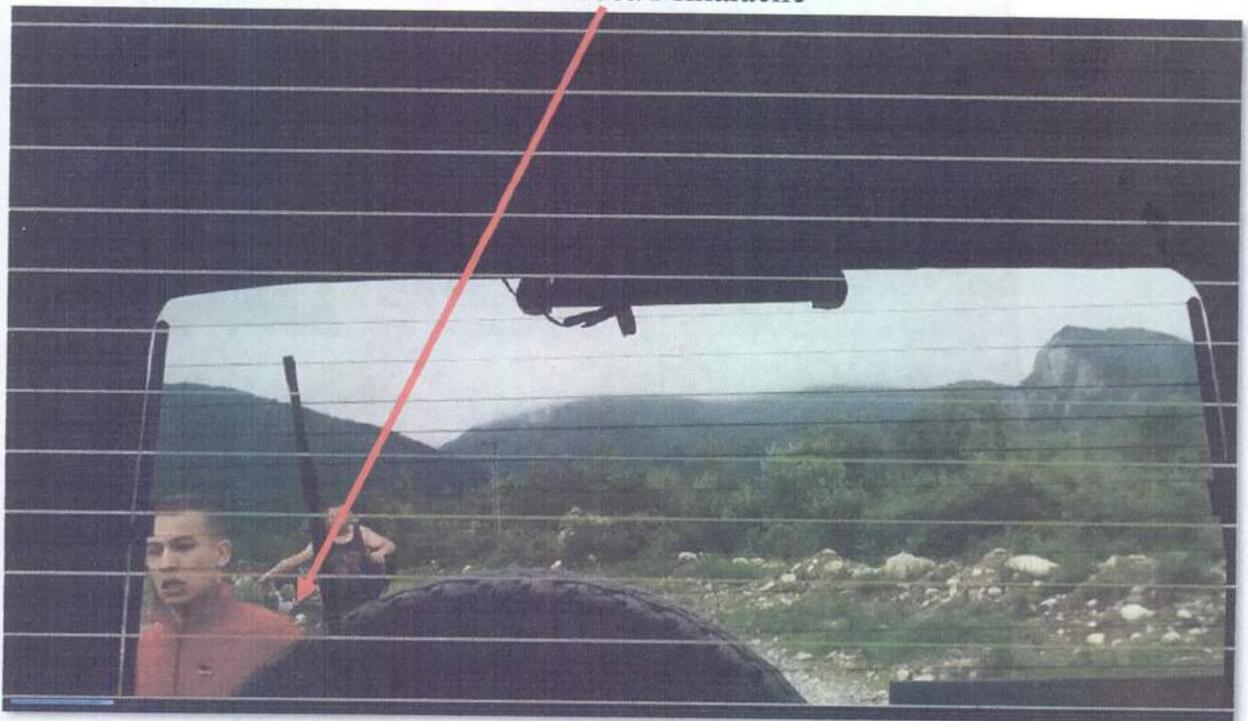


Foto nr. 6

Victima Bocea Mihalache

Coman Nelu

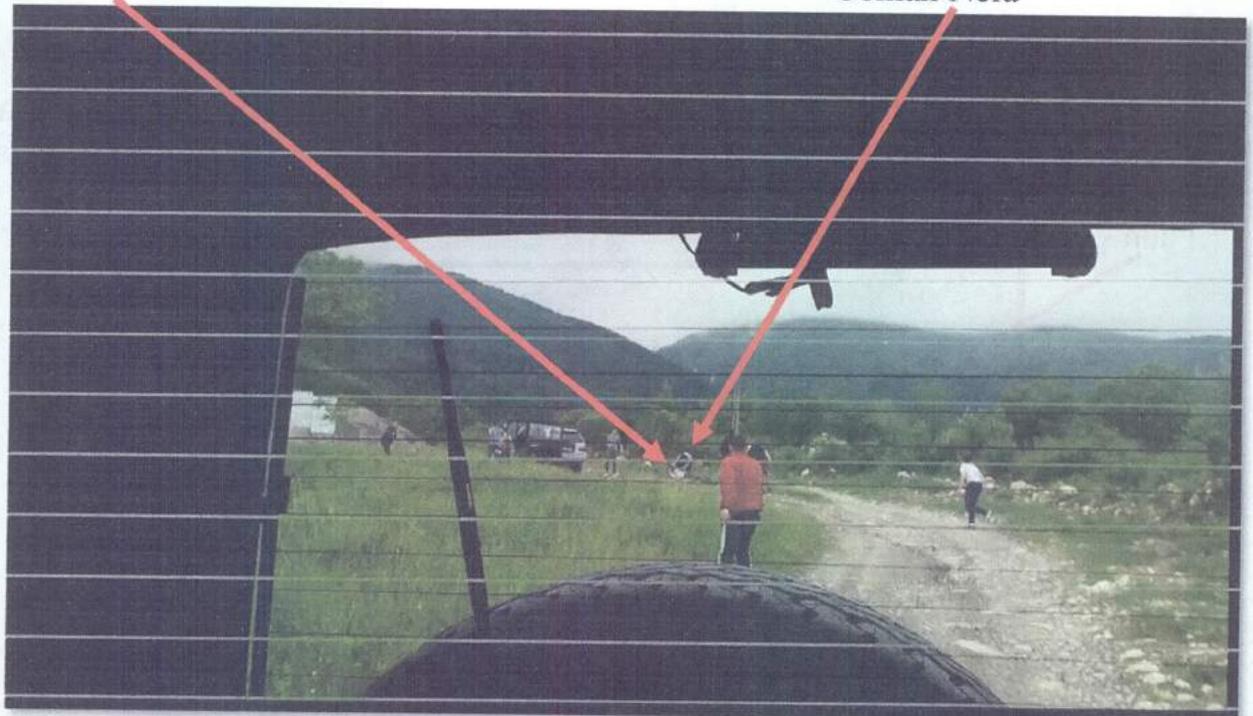


Foto nr. 7

Inspector VO  
MIT  
șef de poliție  
ACIAN

Victima Bocea Mihalache

Coman Nelu



Foto nr. 8

- În cadrul înregistrării efectuate cu camera video de către numitul Păun Gabriel, se regăsesc imagini în care sunt relevate trei aspecte importante, respectiv:

Agresiunea comisă asupra persoanei vătămate Păun Gabriel:

În legătură cu această agresiune, se observă în aceste imagini cum persoana vătămată Păun Gabriel este agresat de către numitul Lascu Cornel și cum se apropie de persoana vătămată și numitul Antal Andrei-Petrișor. (Foto nr. 9-11)

Păun Gabriel

Lascu Cornel



Foto nr. 9



OCMIT  
Principal de poliție  
DACIAN

Lascu Cornel

127 116  
Păun Gabriel  
180 tot  
208



Foto nr. 10

Antal Andrei-Petrișor



În continuarea acestei înregistrări audio-video, se pierde imaginea, însă sunetul este păstrat și în cadrul acesteia se aud următoarele:

Păun Gabriel: „...nu, nu, nu...domne, domne...domne...plecăm, nici o problemă, plecăm, plecăm...(n.l. neinteligibil)...domne n-am dat, lasă-mă să plec, plec, plec...(n.l. neinteligibil)...gata plec, plec...!!”

După minutul 3 și 43 de secunde, se aude doar un zgomot de fond, până la minutul 4 și 23 secunde, când se aude următorul dialog:

Păun Gabriel: **“Plec! Plec!... N-am știu ce-i aicea!”**.

Persoană neidentificată: ... (neinteligibil)

Păun Gabriel: „Eu n-am știu ce-i...!”



Persoană neidentificată: ... (neinteligibil) înapoi!

Păun Gabriel: "Plec! Nu am știu ce-i aici!"

Persoană neidentificată: ... (neinteligibil) treci înapoi!

Păun Gabriel: "Domne! Sunt jurnalist, nu poți să mă tratezi așa!"

Persoană neidentificată: Treci! Treci!

Păun Gabriel: "Nu poți să... spui!.... Nu ... chem poliția"

Persoană neidentificată: „Treci înapoi!.

Păun Gabriel: "Nu. Chemăm poliția"

Persoană neidentificată: "Dăi drumu-n mașină și treci înapoi!"

Păun Gabriel: "Băi, n-am știut ce-i aici!"

Persoană neidentificată: Dăi drumu și treci înapoi!

Păun Gabriel: "Nu plec nicăieri, sunt aici în sat!"

Persoană neidentificată: ... (neinteligibil) frumos...

Dialogul se încheie la minutul 4 și 50 secunde, iar ulterior nu se mai aude decât zgomot de fond până la finalul înregistrării.

Cu ocazia examinării înregistrărilor video, au fost efectuate stop-cadre utilizându-se comanda "Ctrl – Print Screen" introdusă de la tastatura computerului pe care s-a efectuat examinarea, stop-cadre ce au fost introduse în prezentul proces-verbal.

Vizionarea înregistrării a fost efectuată cu programul Windows Media Player.

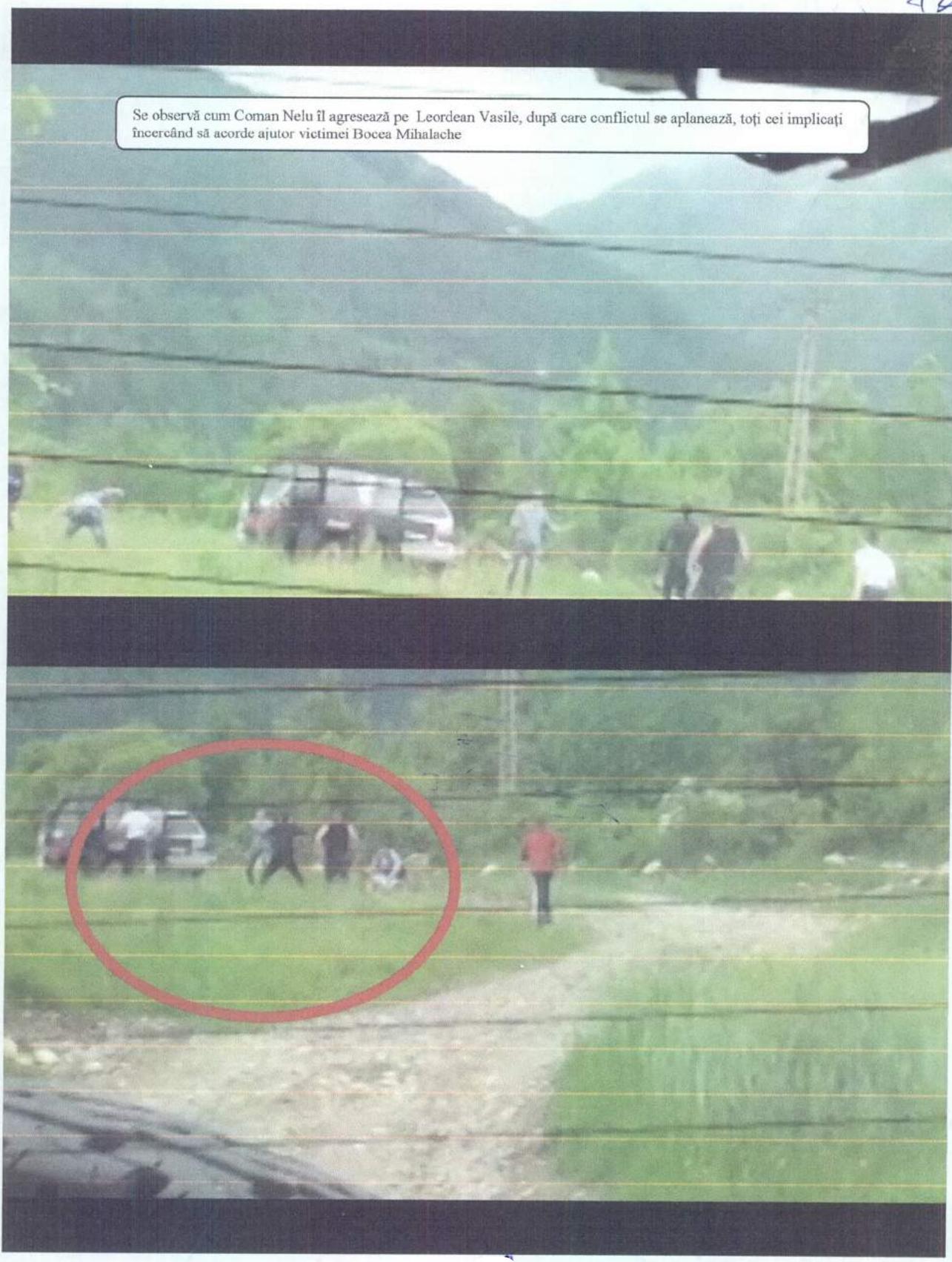
Pentru care am încheiat prezentul proces-verbal într-un singur exemplar.

*[A large, empty, hand-drawn oval shape, likely a signature or stamp area.]*

ÎNTOCMIT  
Inspector pri... le poliție  
VONU AN

1322/13  
12

Se observă cum Coman Nelu îl agrează pe Leordean Vasile, după care conflictul se aplanează, toți cei implicați încercând să acorde ajutor victimei Bocea Mihalache



ORGAN DE CERCETARE  
PENALĂ  
AL POLIȚIEI  
MĂRIN

100 TV  
CERCETARE  
PENALĂ  
MĂRIN  
ALIN IONUȚ  
INSPECTORATUL